

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
CON CORRISPONDENZA DEI LIVELLI/CONOSCENZE/ABILITA'/VOTI**

**ITALIANO**

**NUCLEI TEMATICI DI RIFERIMENTO:**

1. ASCOLTO
2. PARLATO
3. LETTURA
4. SCRITTURA E LESSICO
5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA

| <b>LIVELLO</b>  | <b>CONOSCENZE/ABILITA'</b>   | <b>VOTO</b>  |          |
|-----------------|--|--|----------|
| <b>INIZIALE</b> | 1. Individua alcuni elementi della comunicazione, ma non comprende il senso globale.<br><br>Individua gli elementi essenziali della comunicazione, cogliendo in modo parziale il suo contenuto.  | <b>4</b><br><br><b>5</b>   |          |
|                 | 2. Espone il messaggio senza applicare le elementari regole di costruzione sintattica e utilizzando un lessico povero e ripetitivo.<br><br>Sa parlare in modo semplice, ma non sempre chiaro, coerente e grammaticalmente corretto.  | <b>4</b><br><br><b>5</b>   |          |
|                 | 3. Riconosce le singole parole, ma le pronuncia in modo disarticolato non comprendendo il messaggio.<br><br>Sa leggere in modo meccanico, non rispettando la punteggiatura, il tono e le pause e comprende con fatica il senso globale.  | <b>4</b><br><br><b>5</b>   |          |
|                 | 4. Produce testi non attinenti alla consegna e privi di correttezza ortografica, grammaticale e sintattica.<br><br>Produce elaborati pertinenti, ma privi di coerenza argomentativa e non sempre corretti dal punto di vista ortografico, sintattico. Utilizza un lessico povero e non sempre appropriato. | <b>4</b><br><br><b>5</b>   |          |
|                 | 5. Conosce alcune regole basilari della grammatica, ma non sa applicarle.<br><br>Conosce le principali regole grammaticali, e le applica in modo non sempre corretto   | <b>4</b><br><br><b>5</b>   |          |
|                 | <b>BASE</b>  | 1. Individua i tratti essenziali della comunicazione, cogliendone il senso globale.  |          |
|                 |  | 2. Sa leggere in modo meccanico, rispettando la punteggiatura e comprendendo solo i tratti essenziali del testo.   |          |
|                 |  | 3. Espone argomenti noti in maniera chiara e abbastanza corretta sotto il profilo grammaticale, e con un lessico essenziale.   | <b>6</b> |
|                 |  | 4. Sa scrivere testi abbastanza coerenti rispettando la consegna; applica generalmente le norme ortografiche e utilizza una sintassi poco articolata e un lessico ristretto. |          |
|                 |  | 5. Possiede un'adeguata conoscenza delle regole grammaticali e le applica in modo generalmente corretto.   |          |

|                   |  |           |
|-------------------|--|-----------|
| <b>INTERMEDIO</b> | <b>1.</b> Ascolta con attenzione e comprende il messaggio nella sua struttura generale (emittente, destinatario e contesto) .  | <b>7</b>  |
|                   | Ascolta con attenzione partecipe e individua alcuni sottintesi del messaggio.  | <b>8</b>  |
|                   | <b>2.</b> Sa costruire un discorso utilizzando le strutture grammaticali in modo pertinente e con un lessico abbastanza appropriato.   | <b>7</b>  |
|                   | Sa produrre un testo coerente, pertinente e con un lessico appropriato.  | <b>8</b>  |
|                   | <b>3.</b> Legge in maniera fluida, rispettando la punteggiatura e le pause e comprende il senso generale del testo.  | <b>7</b>  |
|                   | Legge con sicurezza un testo di media difficoltà, adeguando il tono alla tipologia testuale e comprendendone il significato.   | <b>8</b>  |
|                   | <b>4.</b> Produce elaborati pertinenti, ordinati nell'argomentazione e corretti nell'ortografia, ma non sempre precisi nell'uso dei nessi sintattici . Il lessico è appropriato all'argomento. | <b>7</b>  |
|                   | Sa produrre un testo coerente, pertinente e con un lessico appropriato   | <b>8</b>  |
|                   | <b>5.</b> Conosce e sa analizzare in maniera soddisfacente le parti del discorso e i rapporti logici fra le parole e le frasi.   | <b>7</b>  |
|                   | Conosce e sa analizzare abbastanza correttamente le parti del discorso e i rapporti logici fra le parole e le frasi.   | <b>8</b>  |
| <b>AVANZATO</b>   | <b>1.</b> Ascolta con partecipazione, riuscendo ad analizzare compiutamente il messaggio.  | <b>9</b>  |
|                   | Ascolta con partecipazione il messaggio, riuscendo a cogliere intuitivamente le possibili relazioni con altre discipline.  | <b>10</b> |
|                   | <b>2.</b> Sa produrre un testo coeso utilizzando vari registri in base a un contesto dato.   | <b>9</b>  |
|                   | Sa articolare con proprietà di linguaggio e con ricchezza lessicale un discorso in situazioni non note.  | <b>10</b> |
|                   | <b>3.</b> Legge con espressività testi complessi di vario genere, comprendendone appieno il significato.   | <b>9</b>  |
|                   | Legge un testo non noto riuscendo ad adeguare il tono e l'espressività, comprendendone appieno il significato.   | <b>10</b> |
|                   | <b>4.</b> Sa rielaborare la traccia organizzando il contenuto in maniera personale e originale, utilizzando una sintassi articolata, arricchita da un lessico ampio e vario.                   | <b>9</b>  |
|                   | Sa costruire un testo riorganizzando le conoscenze in modo personale e originale, dimostrando di possedere spirito critico.  | <b>10</b> |
|                   | <b>5.</b> Conosce e sa analizzare correttamente le parti del discorso e i rapporti logici fra le parole e le frasi.  | <b>9</b>  |
|                   | Conosce e sa analizzare correttamente ed efficacemente le parti del discorso e i rapporti logici fra le parole e le frasi anche in un testo.   | <b>10</b> |

## CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA DI ITALIANO

(comprensione e analisi del testo, domande a risposta multipla, domande a risposta aperta, produzione)

| <b>PERCENTUALE DI RISPOSTE ESATTE</b> | <b>VOTO</b> |
|---------------------------------------|-------------|
| 98-100%                               | <b>10</b>   |
| 95-97%                                | <b>9½</b>   |
| 88-94%                                | <b>9</b>    |
| 85-87%                                | <b>8½</b>   |
| 78-84%                                | <b>8</b>    |
| 75-77%                                | <b>7½</b>   |
| 68-74%                                | <b>7</b>    |
| 65-67%                                | <b>6½</b>   |
| 58-64%                                | <b>6</b>    |
| 55-57%                                | <b>5½</b>   |
| 50-54%                                | <b>5</b>    |
| 47-49%                                | <b>4½</b>   |
| Inferiore al 46%                      | <b>4</b>    |

Criteria per la valutazione della produzione scritta :

|  |   |
|--|---|
| Aderenza alla tipologia di testo richiesta | 1 pt. completa<br>0,5 pt. parziale                                      |
| Organicità e originalità                   | 1 pt. coerente ed efficace<br>0,5 pt. elementare                        |
| Lessico                                    | 1 pt. ricco ed appropriato<br>0,5 pt. semplice                          |
| Correttezza ortografica e morfosintattica  | 1 pt. con qualche errore ma poco rilevanti<br>0,5 pt. con alcuni errori |

**CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO**  
(Componimento, testo, riassunto, tema, relazione)

| <b>Indicatori</b>                         | <b>Punti</b> | <b>Descrittori per livelli</b>                        |
|---|--------------|---|
| Aderenza alla traccia/tipologia di testo  | 4            | Pienamente aderente                                   |
|   | 3            | Adeguate  |
|   | 2            | Rispettoso della traccia/tipologia in modo elementare |
|   | 1            | Parziale o non aderente                               |
| Contenuto                                 | 5            | Approfondito e personale                              |
|   | 4            | Completo con alcune riflessioni                       |
|   | 3,5          | Superficiale con poche riflessioni e/o luoghi comuni  |
|   | 2,5          | Incompleto, povero, confuso                           |
| Organicità e originalità                  | 3            | Coerente ed originale                                 |
|   | 2            | Coerente  |
|   | 1,5          | Lineare, ma con qualche incongruenza                  |
|   | 1            | Elementare e con incongruenze                         |
| Correttezza ortografica e morfosintattica | 5            | Corretta ed articolata                                |
|   | 4            | Globalmente corretta; occasionali gli errori          |
|   | 3,5          | Parzialmente corretta con alcuni errori               |
|   | 2,5          | Poco corretta con molti errori                        |
| Lessico                                   | 3            | Ricco ed appropriato                                  |
|   | 2            | Appropriato   |
|   | 1,5          | Semplice  |
|   | 1            | Non appropriato                                       |

**VALUTAZIONE**

| <b>PUNTEGGIO</b> | <b>VOTO</b> | <b>LIVELLO</b> |
|------------------|-------------|----------------|
| 18-20            | 9-10        | A – Avanzato   |
| 14-16            | 7-8         | B – Intermedio |
| 12               | 6           | C – Base       |
| 8-10             | 4-5         | D - Iniziale   |